



Prefeitura Municipal de Bocaina
Rua 7 de Setembro, 177 - Cep. 17240-049
CNPJ: 44.498.988/0001-36



BOCAINA SP

ANEXO V

RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

1. DADOS DO PROJETO

Nome do projeto: BOCAINA FUTEBOL CLUBE 100 ANOS DE GLÓRIA E HISTÓRIA

Nome do agente cultural proponente: Antonio Laudicir Teixeira

Nº do Termo de Execução Cultural: 001/2024

Vigência do projeto: 6 meses

Valor repassado para o projeto: R\$ 5.000,00 (cinco mil reais)

Data de entrega desse relatório: 05/12/2024

2. RESULTADOS DO PROJETO

2.1. Resumo: Pesquisa minuciosa sobre o assunto a ser focado no documentário, gravação de depoimentos com pessoas que foram partes do assunto retratado, criação de legendas em todas as falas. Documentário com tema relevante para a cidade, qual nesse ano comemora o centenário do Bocaina futebol Clube.

2.2. As ações planejadas para o projeto foram realizadas?

- (x) Sim, todas as ações foram feitas conforme o planejado.
- () Sim, todas as ações foram feitas, mas com adaptações e/ou alterações.
- () Uma parte das ações planejadas não foi feita.
- () As ações não foram feitas conforme o planejado.

2.3. Ações desenvolvidas

Pesquisa sobre o assunto, Gravações, depoimentos, edição, colocação de legenda e narração. Publicação e divulgação do documentário.

2.4. Cumprimento das Metas

Metas integralmente cumpridas: sim!

- META 1: - Gravações, depoimentos, edição, colocação de legenda e narração. Publicação e divulgação do documentário.

3. PRODUTOS GERADOS

3.1. A execução do projeto gerou algum produto?

Sim Não.

Gerou documentário em vídeo que conta a história do centenário da equipe do Bocaina Futebol Clube.

3.1.1. Quais produtos culturais foram gerados?

Você pode marcar mais de uma opção. Informe também as quantidades.

Publicação

Livro

Catálogo

Live (transmissão on-line)

Vídeo

Documentário

Filme

Relatório de pesquisa

Produção musical

Jogo

Artesanato

Obras

Espetáculo

Show musical

Site

Música _____

3.1.2. Como os produtos desenvolvidos ficaram disponíveis para o público após o fim do projeto?

Publicações no youtube, facebbok e exibido na tela do Cine Jequitibá na cidade de Bocaina.

3.2. Quais foram os resultados gerados pelo projeto?

Foi muito visto nas redes sociais causando uma boa repercussão.

3.2.1 Pensando nos resultados finais gerados pelo projeto, você considera que ele(Você pode marcar mais de uma opção).

- Desenvolveu processos de criação, de investigação ou de pesquisa.
- Desenvolveu estudos, pesquisas e análises sobre o contexto de atuação.
- Colaborou para manter as atividades culturais do coletivo.
- Fortaleceu a identidade cultural do coletivo.
- Promoveu as práticas culturais do coletivo no espaço em que foi desenvolvido.
- Promoveu a formação em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais.
- Ofereceu programações artísticas e culturais para a comunidade do entorno.
- Atuou na preservação, na proteção e na salvaguarda de bens e manifestações culturais.

4. PÚBLICO ALCANÇADO

Público de todas as idades.

5. EQUIPE DO PROJETO

5.1 Quantas pessoas fizeram parte da equipe do projeto?

Digite um número exato (exemplo: 23): ____01__

5.2 Houve mudanças na equipe ao longo da execução do projeto?

Sim Não

Informe se entraram ou saíram pessoas na equipe durante a execução do projeto.

5.3 Informe os profissionais que participaram da execução do projeto:

Nome do profissional/empres	Função no projeto	CPF/CNPJ	Pessoa negra ou	Pessoa com deficiência?
-----------------------------	-------------------	----------	-----------------	-------------------------

a			indígena?		
Antonio Teixeira	Laudicir	Fotografo, cinegrafista, produtor.	031.538.918-42	Não	Não

6. LOCAIS DE REALIZAÇÃO

6.1 De que modo o público acessou a ação ou o produto cultural do projeto?

1. Presencial.
2. Virtual.
3. Híbrido (presencial e virtual).

Caso você tenha marcado os itens 2 ou 3 (virtual e híbrido):

6.2 Quais plataformas virtuais foram usadas?

Você pode marcar mais de uma opção.

- Youtube
- Instagram / IGTV
- Facebook
- TikTok
- Google Meet, Zoom etc.
- Outros: _____

6.3 Informe aqui os links dessas plataformas:

<https://www.facebook.com/share/v/15Wst9yuBj/>

<https://youtube.com/watch?v=Dv1HKJ1XEEg&feature=shared>

6.4 De que forma aconteceram as ações e atividades presenciais do projeto?

1. Fixas, sempre no mesmo local.
2. Itinerantes, em diferentes locais.

(x)3. Principalmente em um local base, mas com ações também em outros locais.

6.5 Em que município e Estado o projeto aconteceu? Bocaina - SP

6.6 Onde o projeto foi realizado?

Você pode marcar mais de uma opção.

() Equipamento cultural público municipal.

() Equipamento cultural público estadual.

() Espaço cultural independente.

() Escola.

() Praça.

() Rua.

() Parque.

() Outros

7. DIVULGAÇÃO DO PROJETO

Divulgado no Instagram, redes sociais, youtube.

8. TÓPICOS ADICIONAIS

Inclua aqui informações relevantes que não foram abordadas nos tópicos anteriores, se houver.

9. ANEXOS

<https://youtube.com/watch?v=Dv1HKJ1XEEg&feature=shared>

Antonio Laudicir Teixeira

Agente Cultural Proponente

