



Prefeitura Municipal de Bocaina
Rua 7 de Setembro,177 - Cep. 17240-049
CNPJ: 44.498.988/0001-36



BOCAINA SP

ANEXO V

RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

1. DADOS DO PROJETO

Nome do projeto: Oficina de Musicalização

Nome do agente cultural proponente: Carlos Eduardo Moschetta

Nº do Termo de Execução Cultural:004/2024

Vigência do projeto: 31/12/2024

Valor repassado para o projeto: 2.000,00

Data de entrega desse relatório: 29/11/2024

2. RESULTADOS DO PROJETO

2.1. Resumo: A oficina foi realizada dentro do que foi planejado, contamos com a presença de crianças, dividas por idade, que puderam vivenciar um pouco do que a musicalização pode transformar na vida delas. Atividades que estimulam a atenção, concentração, o foco, socialização entre outros.

2.2. As ações planejadas para o projeto foram realizadas?

- Sim, todas as ações foram feitas conforme o planejado.
- Sim, todas as ações foram feitas, mas com adaptações e/ou alterações.
- Uma parte das ações planejadas não foi feita.
- As ações não foram feitas conforme o planejado.

2.3. Ações desenvolvidas

Esta Oficina de Musicalização foi realizada nas datas 19/10/2024 e 25/10/2024 na Biblioteca Emmanuel Guedes e na Escola EMEF Deputado Leonidas Pacheco Ferreira. Era para ser realizada as 2 datas na Biblioteca, mas devido ao mal tempo e chuva, me desloquei até a escola para atender as crianças que iriam participar do projeto.

2.4. Cumprimento das Metas

Metas integralmente cumpridas:

- META 1: Organizar a Oficina, as datas, horários e divulgar para a população participar. Depois no dia da oficina, recepcionei as crianças participantes e iniciamos as atividades, tudo ocorreu como previsto.

3. PRODUTOS GERADOS

3.1. A execução do projeto gerou algum produto?

Exemplos: vídeos, produção musical, produção gráfica etc.

Sim Não

3.1.1. Quais produtos culturais foram gerados?

Você pode marcar mais de uma opção. Informe também as quantidades.

Publicação

Livro

Catálogo

Live (transmissão on-line)

Vídeo

Documentário

Filme

Relatório de pesquisa

Produção musical

Jogo

Artesanato

Obras

Espetáculo

Show musical

Site

Música

Outros: _____Fotos_____

3.1.2. Como os produtos desenvolvidos ficaram disponíveis para o público após o fim do projeto?

Postagens nas Redes sociais, Facebook e Instagram

3.2. Quais foram os resultados gerados pelo projeto?

Os resultados foram satisfatórios, a cada atividade as crianças interagem mais, e contribuiu para o conhecimento e aperfeiçoamento de muitas habilidades de cada um.

3.2.1 Pensando nos resultados finais gerados pelo projeto, você considera que ele(Você pode marcar mais de uma opção).

Desenvolveu processos de criação, de investigação ou de pesquisa.

Desenvolveu estudos, pesquisas e análises sobre o contexto de atuação.

- (x) Colaborou para manter as atividades culturais do coletivo.
- (x) Fortaleceu a identidade cultural do coletivo.
- (x) Promoveu as práticas culturais do coletivo no espaço em que foi desenvolvido.
- (x) Promoveu a formação em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais.
- (x) Ofereceu programações artísticas e culturais para a comunidade do entorno.
- (x) Atuou na preservação, na proteção e na salvaguarda de bens e manifestações culturais.

4. PÚBLICO ALCANÇADO

Tivemos um total de aproximadamente 30 crianças beneficiadas nesta Oficina. No primeiro dia contamos com a presença de 5 crianças: Davi Tirolo, Igor da Silva, Sofia Tonon, Felipe Moschetta e Matheus Santos. No segundo dia contamos com 2 salas de aula da escola EMEF. Dep Leônidas Pacheco Ferreira.

5. EQUIPE DO PROJETO

5.1 Quantas pessoas fizeram parte da equipe do projeto?

Digite um número exato (exemplo: 23): 01

5.2 Houve mudanças na equipe ao longo da execução do projeto?

() Sim (x) Não

Informe se entraram ou saíram pessoas na equipe durante a execução do projeto.

5.3 Informe os profissionais que participaram da execução do projeto:

Nome do profissional/empresa	Função no projeto	CPF/CNPJ	Pessoa negra ou indígena?	Pessoa com deficiência ?
Carlos Eduardo Moschetta	Professor	337.969.768-08	Não	Não

6. LOCAIS DE REALIZAÇÃO

6.1 De que modo o público acessou a ação ou o produto cultural do projeto?

- (x) 1. Presencial.
- () 2. Virtual.
- () 3. Híbrido (presencial e virtual).

Caso você tenha marcado os itens 2 ou 3 (virtual e híbrido):

6.2 Quais plataformas virtuais foram usadas?

Você pode marcar mais de uma opção.

- Youtube
- Instagram / IGTV
- Facebook
- TikTok
- Google Meet, Zoom etc.
- Outros: _____ Nenhuma _____

6.3 Informe aqui os links dessas plataformas:

Caso você tenha marcado os itens 1 e 3 (Presencial e Híbrido):

6.4 De que forma aconteceram as ações e atividades presenciais do projeto?

- 1. Fixas, sempre no mesmo local.
- 2. Itinerantes, em diferentes locais.
- 3. Principalmente em um local base, mas com ações também em outros locais.

6.5 Em que município e Estado o projeto aconteceu?

Bocaina/sp

6.6 Onde o projeto foi realizado?

Você pode marcar mais de uma opção.

- Equipamento cultural público municipal.
- Equipamento cultural público estadual.
- Espaço cultural independente.
- Escola.
- Praça.
- Rua.
- Parque.
- Outros

7. DIVULGAÇÃO DO PROJETO

O projeto foi divulgado pelas redes sociais, Facebook e Instagram.

9. ANEXOS

OFICINA DE

MUSICALIZAÇÃO INFANTIL

COM TIO KADU

TURMA 1

3 a 6 anos

DIA 19/10

DAS 09:30 ÀS 11 HORAS

TURMA 2

7 a 10 anos

DIA 26/10

DAS 09:30 ÀS 11 HORAS



Local: Biblioteca Municipal Emmanuel Guedes
Bocaina/SP

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

POLÍTICA NACIONAL



ALDIR BLANC













((Junte documentos que comprovem que você executou o projeto, tais como listas de presença, relatório fotográfico, vídeos, depoimentos, folders, materiais de divulgação do projeto, entre outros))

CARLOS EDUARDO MOSCHETTA

Assinatura do Agente Cultural Proponente

