



**Prefeitura Municipal de Bocaina**  
**Rua 7 de Setembro, 177 - Cep. 17240-049**  
**CNPJ: 44.498.988/0001-36**



**BOCAINA SP**

**ANEXO V**

## **RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO**

### **1. DADOS DO PROJETO**

Nome do projeto: Show Noite de Louvor e Novos Talentos

Nome do agente cultural proponente: João Luiz Ferreira

Nº do Termo de Execução Cultural: 011/2024

Vigência do projeto: 31/12/24.

Valor repassado para o projeto: R\$10.000,00

Data de entrega desse relatório: 14/12/24.

### **2. RESULTADOS DO PROJETO**

**2.1. Resumo:** Grande show com músicas gospel foi realizado na noite do dia 09 de Novembro de 2024, toda estrutura necessária foi contratada como som e iluminação, técnico de som e de iluminação, para que acontecesse uma bela apresentação.

#### **2.2. As ações planejadas para o projeto foram realizadas?**

- Sim, todas as ações foram feitas conforme o planejado.
- Sim, todas as ações foram feitas, mas com adaptações e/ou alterações.
- Uma parte das ações planejadas não foi feita.
- As ações não foram feitas conforme o planejado.

#### **2.3. Ações desenvolvidas**

O Show aconteceu no dia 09/11/2024, teve início às 19h e terminou por volta das 22horas. Local para acontecer seria na Praça da rodoviária, porém por motivos de chuva, teve alteração mudando para o cinema municipal “Cine Jequitibá”, o espaço acomoda por volta de 400 pessoas, e assim comportou todo o público presente. Público presente gostou muito do evento e elogiou.

#### **2.4. Cumprimento das Metas**

##### **Metas integralmente cumpridas:**

Todas as metas foram cumpridas integral, desde a divulgação, contratação de toda a estrutura, execução do show. Durante o show deu oportunidade de alguns novos talentos da musica gospel

da nossa cidade e região se apresentarem, inclusive pessoa com deficiência, permitindo a inclusão de todos.

### **3. PRODUTOS GERADOS**

#### **3.1. A execução do projeto gerou algum produto?**

Vídeo: [https://youtu.be/iHJqL1EU\\_Mg?si=y07yla\\_U\\_XMRurSa](https://youtu.be/iHJqL1EU_Mg?si=y07yla_U_XMRurSa)

Sim  Não

##### **3.1.1. Quais produtos culturais foram gerados?**

Você pode marcar mais de uma opção. Informe também as quantidades.

Publicação

Livro

Catálogo

Live (transmissão on-line)

Vídeo

Documentário

Filme

Relatório de pesquisa

Produção musical

Jogo

Artesanato

Obras

Espetáculo

Show musical

Site

Música

Outros: \_\_\_\_\_

##### **3.1.2. Como os produtos desenvolvidos ficaram disponíveis para o público após o fim do projeto?**

Vídeos e fotos nas redes sociais. Transmissão ao vivo pelo facebook.

Gravação ficou disponível no YouTube [https://youtu.be/iHJqL1EU\\_Mg?si=y07yla\\_U\\_XMRurSa](https://youtu.be/iHJqL1EU_Mg?si=y07yla_U_XMRurSa)

### 3.2. Quais foram os resultados gerados pelo projeto?

Show aberto a população, trazendo cultura a cidade, valorização da cultura local, divulgação da música gospel.

**3.2.1 Pensando nos resultados finais gerados pelo projeto, você considera que ele**(Você pode marcar mais de uma opção).

- Desenvolveu processos de criação, de investigação ou de pesquisa.
- Desenvolveu estudos, pesquisas e análises sobre o contexto de atuação.
- Colaborou para manter as atividades culturais do coletivo.
- Fortaleceu a identidade cultural do coletivo.
- Promoveu as práticas culturais do coletivo no espaço em que foi desenvolvido.
- Promoveu a formação em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais.
- Ofereceu programações artísticas e culturais para a comunidade do entorno.
- Atuou na preservação, na proteção e na salvaguarda de bens e manifestações culturais.

### 4. PÚBLICO ALCANÇADO

Em torno de 20 pessoas trabalhando no projeto, entre músicos, técnico de som, montadores estrutura de som e iluminação, apresentador.

Público presente para prestigiar em torno de 250 pessoas. (Mensurado tendo em vista a capacidade do local para quantidade de 400 lugares, sendo que mais da metade das poltronas, foram preenchidas).

### 5. EQUIPE DO PROJETO

#### 5.1 Quantas pessoas fizeram parte da equipe do projeto?

Digite um número exato (exemplo: 23): 20 pessoas.

#### 5.2 Houve mudanças na equipe ao longo da execução do projeto?

Sim  Não

Informe se entraram ou saíram pessoas na equipe durante a execução do projeto.

#### 5.3 Informe os profissionais que participaram da execução do projeto:

Nome do profissional/empresa	Função no projeto	CPF/CNPJ	Pessoa negra ou indígena?	Pessoa com deficiência?
Antonio Carlos Spirito - ME	Estrutura som e iluminação	18.705.297/0001-56	Não	Não

Marcos José Eleutério	Técnico de som	291.658.678-40	Não	Não
Luiz Carlos da Costa	motorista	054.698.698-65	Não	Não
Matheus Gustavo Antonio	Técnico de Luz	502.077.498-03	Não	Não
Alex Sandro Castelo	Baterista	223.227.258-38	Sim. Negro	Não
Daniel Luiz Duarte Júnior	Baixista	338.980.208-86	Não	Sim. Deficiente visual.
João Luiz Ferreira	Cantor/ músico intérprete	144.117.458-36	Sim. Negro	Não
Felipe da Silva Nascimento	violão	436.530.528-07	Não	Não
Robson Souza Brito	Guitarra	425.054.858-95	Não	Não
Juliano Trindade Lemos	Teclado	371.872.658-08	Não	Não
Jhontan Trindade Lemos	Beck vocal	446.571.388-63	Sim. Pardo	Não
Elmo Gonzaga de Souza	Beck vocal	296.826.338-26	Não	Não
Erica Cristina de Souza Giffú	Cantora	200.093.428-50	Não	Não

## 6. LOCAIS DE REALIZAÇÃO

### 6.1 De que modo o público acessou a ação ou o produto cultural do projeto?

( ) 1. Presencial.

( ) 2. Virtual.

( x ) 3. Híbrido (presencial e virtual).

**Caso você tenha marcado os itens 2 ou 3 (virtual e híbrido):** Evento Presencial no Cine Jequitibá e transmissão ao vivo.

## 6.2 Quais plataformas virtuais foram usadas?

Você pode marcar mais de uma opção.

Youtube

Instagram / IGTV

Facebook

TikTok

Google Meet, Zoom etc.

Outros: \_\_\_\_\_

## 6.3 Informe aqui os links dessas plataformas:

[https://youtu.be/iHJqL1EU\\_Mg?si=y07yla\\_U\\_XMRurSa](https://youtu.be/iHJqL1EU_Mg?si=y07yla_U_XMRurSa)

<https://www.facebook.com/share/v/14Mixb4NtX/>

## 6.4 De que forma aconteceram as ações e atividades presenciais do projeto?

1. Fixas, sempre no mesmo local.

2. Itinerantes, em diferentes locais.

3. Principalmente em um local base, mas com ações também em outros locais.

## 6.5 Em que município e Estado o projeto aconteceu?

Bocaina - SP

## 6.6 Onde o projeto foi realizado?

Você pode marcar mais de uma opção.

Equipamento cultural público municipal.

Equipamento cultural público estadual.

Espaço cultural independente.

Escola.

Praça.

Rua.

Parque.

Outros

## 7. DIVULGAÇÃO DO PROJETO

Divulgado pelas redes sociais e cartazes impressos em pontos estratégicos.

## 8. TÓPICOS ADICIONAIS

Inclua aqui informações relevantes que não foram abordadas nos tópicos anteriores, se houver.

## 9. ANEXOS



FOTO DO EVENTO E PÚBLICO PRESENTE NO CINEMA MUNICIPAL.

**CONVITE**

NOITE DE LOUVORES E NOVOS TALENTOS COM

# JOÃO LUIZ

E BANDA

PRESENÇA  
CONFIRMADA



ERICA  
GIFFU



ELMO  
GONZAGA



CANTORA  
BEATRIZ



WAGUINHO



**09 DE NOVEMBRO | 19H00**  
**CINEMA "CINE JEQUITIBÁ" - BOCAINA**  
**RUA: QUINZE DE NOVEMBRO, 317 CENTRO**



Política  
Nacional  
Aldir Blanc

MINISTÉRIO DA  
CULTURA



CARTAZ DE DIVULGAÇÃO







João Luiz Ferreira  
Assinatura do Agente Cultural Proponente